

Программа учебной дисциплины 5.8 «Теория и технология развития детского изобразительного творчества»

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является теоретическая и практическая подготовка обучающихся (слушателей) в области изучения теории и технологии развития детского изобразительного творчества и применения полученных навыков в педагогической деятельности.

2. Планируемые результаты освоения дисциплины

№ п/п	Компетенции	Знать	Уметь	Владеть
1.	ПК-1.1	закономерности и принципы, методы, средства и формы осуществления образовательной деятельности	осуществлять целеполагание и планирование образовательной деятельности в соответствии с реализуемой образовательной программой и индивидуальными особенностями обучающихся	организации педагогического процесса в разных возрастных группах; способами использования возможностей образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
2.	ПК-1.3	особенности каждого возрастного периода детей для осуществления обучения, воспитания и развития в образовательных учреждениях дошкольного образования	организовывать образовательный и воспитательный процессы, учитывая возрастные, социальные и психофизические особенности обучающихся	образовательными технологиями, позволяющими реализовывать образовательные программы в соответствии с ФГОС ДО
3.	ПК-2.1	особенности применения методов и технологий воспитания и обучения с детьми раннего и	использовать современные методы и технологии воспитания и обучения с учетом возрастных и индивидуальных	образовательными технологиями, позволяющими реализовывать образовательные программы в

		дошкольного возраста при учете их индивидуальных различий	особенностей детей раннего и дошкольного возраста	соответствии с ФГОС ДО
--	--	--	--	---------------------------

3. Содержание дисциплины

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Вид	Содержание
1.	Теоретические основы развития детской изобразительной деятельности	2 часа	Сам. работа	Развитие у детей дошкольного возраста способностей к изобразительной деятельности. Индивидуальный и дифференцированный подход к развитию творческих способностей. Развитие у детей дошкольного возраста способностей к изобразительной деятельности.
		2 часа	Лекция	Современные методики развивающего обучения изобразительной деятельности — развитие сенсорных основ деятельности (восприятия, изобразительных действий, контроля и оценки). Характеристика специфики видов изобразительной деятельности в детских дошкольных учреждениях (ознакомление с искусством, рисование, лепка, конструирование, аппликация). Виды и своеобразие изобразительной деятельности дошкольников, их значение во всестороннем развитии детей
2.	Технологии руководства изобразительной деятельностью детей	4 часа	Практ.	Развития детей средствами изобразительной деятельности. Методы и приемы обучения изобразительной деятельности в детском саду.
		4 часа	Сам. работа	Содержание современных образовательных программ воспитания детей, их специфика. Роль и место изобразительной деятельности в решении задач воспитания дошкольников в рамках концепции той или иной программы. Современные программы развития изобразительного творчества детей
	Итого:	12 часов		

4. Формы аттестации и оценочные материалы

Форма аттестации – зачёт.

Список вопросов к зачёту:

1. Роль изобразительного искусства в развитии личности ребенка-дошкольника.
2. Характеристика курса теории и методики развития детского изобразительного творчества.
3. История становления и развития методики развития детского изобразительного творчества.
4. Отечественные ученые о развитии детского изобразительного творчества.
5. Зарубежные исследователи о развитии детского изобразительного творчества.
6. Особенности взаимосвязи видов изобразительного искусства с видами детской изобразительной деятельности.
7. Производство изобразительного искусства как фактор развития личности ребенка и основа его самостоятельной художественно-творческой деятельности.
8. Сенсорные основы изобразительной деятельности.
9. Структура изобразительной деятельности.
10. Характеристика изобразительных материалов по видам детской изобразительной деятельности.
11. Характеристика содержания изобразительного образования в традиционной и инновационных программах.
12. Формы организации изобразительной деятельности.
13. Методы развития детского изобразительного творчества в условиях ДОУ.
14. Методы художественного воспитания, способствующие развитию изобразительного творчества в дошкольном возрасте.

15. Эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусства.

16. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного искусства.

17. Особенности и методика развития детского изобразительного творчества у детей младшего дошкольного возраста.

18. Особенности и методика обучения предметному рисованию в старшем дошкольном возрасте.

19. Рисование с натуры. Задачи обучения. Требования к натуре. Методика обучения рисованию с натуры детей в разных возрастных группах.

20. Взаимосвязь задач умственного и эстетического развития детей дошкольного возраста (развивающий цикл занятий).

21. Взаимосвязь художественного обучения и творчества.

22. Отечественные и зарубежные исследователи о своеобразии детского рисунка.

23. Особенности и методика обучения сюжетно-тематическому рисованию дошкольников в ДОУ.

24. Своеобразие и методика обучения декоративному рисованию детей дошкольного возраста в ДОУ.

25. Проблема развития детского творчества в лепке.

26. Методика обучения лепке детей дошкольного возраста.

27. Специфика и методика обучения детей дошкольного возраста сюжетной лепки в ДОУ.

28. Особенности и методика обучения дошкольников декоративной лепки в ДОУ

29. Развитие детского аппликативного творчества в ДОУ и методика его развития.

30. Специфика сюжетно-тематической аппликации в дошкольном возрасте.

31. Методика обучения сюжетной аппликации детей дошкольного возраста.
32. Особенности и методика обучения детей дошкольного возраста декоративной аппликации.
33. Специфика развития конструктивного творчества в дошкольном возрасте.
34. Конструирование из строительного материала. Характеристика и методика обучения детей дошкольного возраста.
35. Конструирование из конструкторов. Характеристика и методика обучения детей дошкольного возраста.
36. Конструирование из бумаги и картона. Характеристика и методика обучения детей дошкольного возраста.
37. Конструирование из бросового и природного материала. Характеристика и методика обучения детей дошкольного возраста.
38. Конструирование и шитье мягких игрушек. Особенности - и методика обучения детей дошкольного возраста.
39. Преемственность в развитии изобразительного творчества детей дошкольного и младшего школьного возраста.
40. Планирование и учет работы по изобразительной деятельности в ДОУ.
41. Роль заведующей в организации художественного образования детей дошкольного возраста.
42. Роль методиста в организации изобразительного образования дошкольников.
43. Роль воспитателя в изобразительном воспитании детей дошкольного возраста.
44. Роль специалиста по изобразительному образованию в ДОУ.
45. Особенности преподавания методики развития детского изобразительного творчества в педагогическом колледже.

46. Особенности и развитие, сенсорных, изобразительных и художественно-творческих способностей у ребенка.

47. Диагностика по изобразительной деятельности

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Основная литература:

1. Водинская, М. В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью / М. В. Водинская, М. С. Шапиро. — 4-е изд. — Москва : Теревинф, 2019. — 48 с. — ISBN 978-5-4212-0554-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90066.html> (дата обращения: 31.05.2023)

Дополнительная литература:

1. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / Е. А. Дубровская [и др.] ; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512680>.

2. Каратаева, Н. А. Педагогическое проектирование: региональные образовательные программы дошкольного образования : учебное пособие для вузов / Н. А. Каратаева, О. В. Крежевских. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 118 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11114-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517986> .

Интернет-ресурсы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart. – Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/>

2. Электронно-библиотечная система «Юрайт». – Режим доступа: <https://urait.ru/>

